

Revista Colegio Particular

NOVO MUNDO

EDICIÓN MENSUAL / AÑO 1 / N° 3 / OCTUBRE 2011

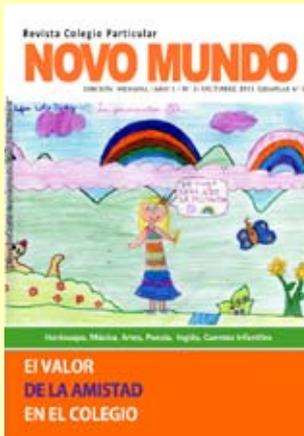


Autora: Sofia Soto Díaz, Alumna del 4to. Básico ©

Horóscopo, Música, Artes, Poesía, Inglés, Cuentos Infantiles

Visita la revista en internet www.novomundo.cl

**EL VALOR
DE LA AMISTAD
EN EL COLEGIO**



Editor y Coordinador de Contenidos:

Fernando Solari, subdirector del Colegio Particular Novo Mundo.

Equipo: Maríanela Reyes, directora; Ximena Vásquez y Juan Oñate, profesores de Educación Gral. Básica; Jenny Rojas, profesora de Tecnología; Alejandro Ballesteros, profesor de Música; Carlos Núñez y Sebastián Ossandon, inspectores.

Revista Colegio Particular Novo Mundo es una publicación oficial impulsada por la Sociedad Sostenedora del establecimiento educacional.

<http://www.novomundo.cl>

Imagen de la Portada:

Sofía Soto Díaz, alumna de Cuarto Año Básico "C".

Tema: La Primavera.

editorial

Bienvenidos a esta tercera edición de la Revista Colegio Particular Novo Mundo.

Estamos en plena primavera, y nuestra portada refleja la alegría y luminosidad que esta estación nos brinda. En este número hemos querido resaltar que las experiencias de aprendizaje exitosas se basan en la capacidad de promover valores como la amistad y el respeto en su comunidad educativa. Para ello preparamos dos artículos: La amistad en el Colegio y La importancia de establecer límites y normas. El éxito académico se mide también por la habilidad del niño para llevarse bien con otras personas. Dos aspectos importantes del aprendizaje son la comunicación y cooperación con otros niños o adultos para alcanzar metas personales y de grupo. Esperamos que ambos temas sean de interés para ustedes. El buen rendimiento de los estudiantes en el Colegio comienza también involucrando a los padres.

Apoyo y expectativas claras determinan la orientación del aprendizaje y ayudan a mejorar las relaciones entre la familia y la escuela.

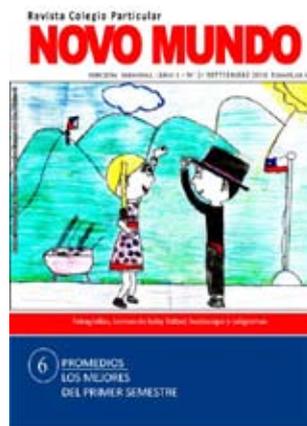
Las familias comparten la tarea de definir los papeles y responsabilidades de sus niños.

Desde el momento en que ingresan al Colegio, los padres y maestros necesitan trabajar juntos para desarrollar su potencial académico y social. La meta de la familia y el Colegio es trabajar para fomentar sus habilidades y obtener un aprendizaje que durará por toda su vida.

Actitudes positivas sobre el Colegio, el estudio y la vida, proveen la base para construir y sostener excelencia. Por ello, también quisimos hacer una breve encuesta que nos permitiera conocer el grado de satisfacción que existe en los padres, apoderados, profesores y alumnos en torno a la comunidad educativa. La idea es

2





compartir opiniones que sirvan de guía para una convivencia sana y exitosa.

Finalmente, nos interesa destacar la importancia de las buenas relaciones que deben establecer padres e hijos. Nunca está demás entregar algunas recomendaciones en ese sentido:

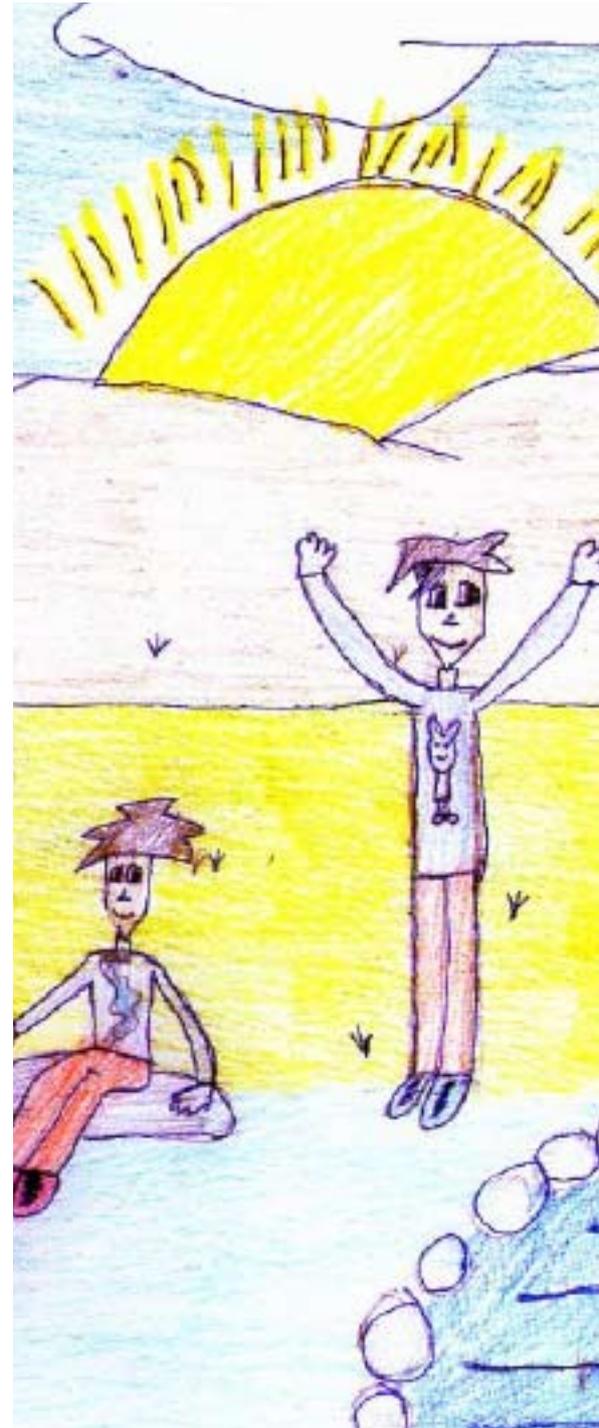
- 1.- Es importante que los padres mantengan conversaciones y se muestren interesados en lo que sus hijos tenga que decir.
2. Enviarlos al Colegio preparados para las actividades del día, con un desayuno adecuado y descansado después de dormir 10 horas.
3. Mantener informado al Colegio de cualquier cambio en el estilo de vida de los niños que pueda afectar su progreso.

4. Trabajar en cooperación con los maestros, personal del Colegio y otros padres.
5. Aprender tanto como sea posible sobre el Colegio.
6. Proveer liderazgo siendo parte de los grupos de padres de familia.
7. Contribuir con sus servicios en cualquier forma que ayude al enriquecimiento del Colegio en general.
8. Ofrecer crítica constructiva, si es necesario.

Los niños criados en un ambiente de aprendizaje adecuado, llegan al Colegio con las habilidades fundamentales y las actitudes necesarias que los maestros igualan con éxito.

MARIANELA REYES C.

Directora
Colegio Particular
Novo Mundo



octubre 2011



EDITORIAL

2 y 3



LA AMISTAD EN EL COLEGIO

Págs. 6 y 7



UN CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR SUBVENCIONADO MIXTO, LAICO Y PLURAL

Págs. 8 y 9



UN APRENDIZAJE INFANTIL CORRECTO, BASICO PARA UN OPTIMO DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

10 y 11



ENCUESTA COMUNIDAD EDUCATIVA

Págs. 14 Y 15



HISTORIAS DEL NOVO MUNDO

Págs. 16 Y 17



LA IMPORTANCIA DE ESTABLECER LÍMITES Y NORMAS A LOS JÓVENES

Págs. 18 Y 19



"TODOS PODEMOS APRENDER INGLÉS ¡NO TE DESANIMES!"

TODOS PODEMOS APRENDER INGLÉS ¡NO TE DESANIMES!

Págs. 20 Y 21



EL RITMO EN LA MÚSICA

Págs. 22 Y 23



¿ SABES QUE UNA DE LAS MEJORES MANERAS DE ESTIMULAR EL DESARROLLO Y APRENDIZAJE ES MEDIANTE LAS ARTES?

24 y 25

4



¿Te atreves a decir la verdad? CUENTO EL EMPERADOR Y LAS SEMILLAS

Págs. 26 Y 27



LINKS EDUCATIVOS

35



poesía Gabriela Mistral y Vicente Huidobro

Págs. 30 Y 31



EL VALOR DE LA AMISTAD EN EL COLEGIO

La promoción de la amistad es, sin duda, una preocupación y ocupación permanente del Colegio Particular Novo Mundo. Nos interesa preparar a nuestros estudiantes para una sociedad cambiante donde las buenas relaciones interpersonales y la comunicación constituyen valores esenciales para el éxito en sus vidas presente y futura.

FERNANDO SOLARI
Subdirector
Colegio Particular
Novo Mundo

5

“La amistad es la virtud que nos lleva a una relación sólida, profunda, desinteresada y recíproca con otra persona. Relación basada en intereses y metas comunes que no se acaba con el tiempo o la distancia y que lleva a ambas partes a enriquecerse mutuamente, a ayudarse a crecer como personas y desarrollar todas sus potencialidades”.



“La meta es ayudar a nuestros alumnos en algo que les será útil toda su vida, ya que la elección de un buen amigo es determinante. Debemos ayudarles a comprender que es posible tener y ser buenos amigos y que vale la pena luchar para conseguirlos, conservarlos y mantenerse fieles a la amistad”.



“Porque para poder tener buenos amigos primero hay que ser buen amigo, es decir, darse a los demás, siendo sincero, respetuoso y generoso. Es una condición para formar la amistad”.



Algunas sugerencias para los padres:

“Fomenta en tu hijo las relaciones sociales, enséñale cómo conocer gente y hacer amigos. Se ha demostrado que aquellos jóvenes que no saben relacionarse con sus iguales en edades tempranas, suelen tener dificultades serias en la edad adulta. Facilita el que tu hijo vaya a casa con sus amigos, y así podrás conocerlos mejor”.



¿Por qué nos interesa formar la virtud de la Amistad?

“Porque la vivencia de la amistad implica la vivencia de otras virtudes como son la generosidad, sinceridad, disponibilidad, fidelidad, comprensión, confianza mutua, honestidad, entrega, compromiso, servicio y respeto, dando siempre lo mejor de uno mismo, virtudes todas muy importantes y necesarias para la vida de cada persona”.



“Porque la vivencia de la virtud de la amistad capacitará a nuestros alumnos a establecer relaciones y amistades sólidas que le llevarán al crecimiento personal y comunitario, así como al servicio en favor de los más humildes y necesitados. La amistad es un sentimiento de amor y solidaridad”.



“Porque el buen amigo no anula al otro sino que lo potencia, es su compañero y un facilitador de sus muchas posibilidades. Sufre cuando tu sufres y se alegra cuando tu te alegras. No es envidioso, ni prepotente ni se aprovecha de ti”.

Para promover la virtud de la Amistad en el Colegio:

Alumnos:

1. Respeta a tus compañeros. No permitas ni fomentes burlas.
2. No permitas que se haga o digan cosas que lastimen a los demás.
3. Promueve la generosidad personal, con acciones e iniciativas positivas.
4. Promueve la ayuda mutua en los diferentes aspectos de la vida, fomentando una actitud de auténtico servicio.
5. Es importante tener la capacidad de perdonarse cuando alguien te ofende.

Profesores:

1. Anima y felicita a los alumnos que se preocupan por el bienestar de todos sus compañeros.
2. Promueve en la sala de clases un ambiente sereno, cordial y alegre.
3. Estimula la alegría por los éxitos de los demás. Alegrarse todos por las alegrías de todos.
4. Ayuda a nuestros alumnos a ser buenos amigos fomentando ideales altos y viviendo para el bien.
5. Estimula el descubrimiento de las cualidades de los otros.





Colegio

Novo Mundo

8

UN CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR SUBVENCIONADO MIXTO, LAICO Y PLURAL

El Colegio Particular Novo Mundo acentúa la excelencia académica y el desarrollo personal, artístico, valórico y deportivo, con el propósito de capacitar a los alumnos y alumnas, futuros gestores de la sociedad del mañana, para incorporarse protagónicamente al mundo global, destacando valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad, la veracidad, la justicia y la libertad.

UN APRENDIZAJE INFANTIL CORRECTO, BASICO PARA UN OPTIMO DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

Los padres se sienten tranquilos cuando dejan a sus hijos en el Colegio. Lo primordial es que los niños se sientan queridos y felices en sus primeros pasos de vida escolar. Esto les ayuda a crecer con seguridad, al tiempo que adquieren conductas cuyo uso reiterado las convierten en hábitos.

El Colegio Particular Novo Mundo tiene una area especializada en el primer ciclo de educación infantil, siendo su objetivo ofrecer un excelente servicio.

El Colegio se puede definir como el lugar adecuado para que los niños se desarrollen durante su primer ciclo educativo en sus privilegiadas instalaciones.

Los padres se sienten tranquilos cuando dejan a sus hijos en el Colegio. Los pequeños se encuentran rodeados de profesionales en esta área, donde los buenos valores son requisito imprescindibles en el personal.

Lo primordial, es que los niños se sientan

queridos y felices, ya que esto les ayuda a crecer con seguridad, al tiempo que deben adquirir conductas, cuyo uso reiterado, las convierte en hábito. Todo esto permite que exista orden y armonía para poder trabajar con ellos y aportarles todo tipo de información adaptada a sus edades, enriqueciéndoles y ayudándoles a que su desarrollo sea el óptimo en todas sus áreas.

El éxito del Colegio se debe a que todo su equipo está involucrado en la seriedad del trabajo. La identidad del Colegio es el resultado del trabajo bien hecho por parte de todos los profesionales que lo forman.

Su enseñanza da especial énfasis al desarrollo en el que se encuentra el pequeño desde su inicio. El proceso es el siguiente:

1.- Integración. El pequeño debe sentirse

arropado y querido en el nuevo entorno, ya que es esencial para que adquiera seguridad en sí mismo y su desarrollo sea sano.

2.- Adquisición de normas convirtiéndolas en hábitos para poder trabajar con él en grupo y que se guíe por pautas claramente establecidas.

3.- Enriquecimiento de todo tipo de información adaptada a cada edad. Los pequeños son energía pura y el Colegio les orienta creando un ambiente atractivo en la sala de clases y el jardín, donde cada tutora capta la atención de todo su grupo impartiendo su programa mensual basado en favorecer el desarrollo del alumno en sus diversas áreas: adaptativa, personal y social, cognitiva, motora y comunicativa. Su método de aprendizaje se basa en actividades cortas, atractivas y repetitivas.





La educación es la mejor herencia que podemos dejar a nuestros hijos y ello determina que los padres se esfuercen en buscar un colegio adecuado y estén dispuestos a hacer los sacrificios que haga falta.

El compromiso del Colegio Particular Novo Mundo es formar personas responsables y solidarias, contribuir al desarrollo personal y social de sus alumnos, mediante una enseñanza de calidad con el objetivo de ayudar a conseguir el éxito académico y la formación humana de nuestros alumnos, con una enseñanza activa de participación, donde el objetivo fundamental, es enseñar a "Aprender" y pensar de manera positiva, desarrollando todas las capacidades intelectuales, físicas y sociales.

Se pretende por lo tanto una educación centrada en el aprendizaje de competencias que son propias de cada área y nivel, una educación cívica basada en el respeto y en los principios de convivencia; derechos y libertades fundamentales; en una formación ética que contribuya al desarrollo de los valores morales de los individuos; una potenciación de las capacidades intelectuales, sociales y estéticas, profundizando en nuestra cultura la adquisición del hábito del trabajo diario y del propio esfuerzo.



El profesorado del Colegio Particular Novo Mundo a través de clases dinámicas y motivadoras -complementadas con actividades extraescolares- lleva a los alumnos hacia un mejor grado de autoestima, responsabilidad, esfuerzo e interés por el estudio y afán de superación. El idioma inglés y las nuevas tecnologías forman parte del proyecto de calidad del Colegio con el fin de alcanzar una educación de excelencia apoyándose en los recursos pedagógicos más innovadores y las nuevas tecnologías.

El deporte es también importante en la vida escolar del alumnado del Colegio. La práctica de diversas disciplinas deportivas como el básquetbol y la realización de torneos de baby fútbol permiten la expresión de habilidades más allá de los resultados. Nos referimos al sentido de compromiso, responsabilidad y disciplina. Además, constituye un espacio para reforzar el proceso formativo en valores como el respeto y la convivencia, conceptos que avalan a un buen deportista.

Proporcionar una enseñanza de calidad, dirigida a favorecer el desarrollo integral del alumno es el objetivo del Colegio en todos los niveles educativos. Nuestro esfuerzo se basa en fomentar una educación positiva y práctica basada en el conocimiento, la independencia, el respeto, la integridad y la solidaridad.



|| Mis cuatro hijos han estudiado en el Novo Mundo. Mi hija mayor salió el año pasado de cuarto medio. Para mí lo más importante es la seguridad y la responsabilidad que ha asumido el Colegio con el cuidado de mis hijos. Del nivel educativo que los profesores entregan considero que es bueno. Además, hay una preocupación por entregar un reforzamiento. Los profesores se preocupan. Llamamos a los apoderados. La idea es que los estudiantes aprendan y salgan adelante".



Olga Miranda

Apoderada

|| Tengo tres hijos que van en séptimo, quinto y kinder.

Desde hace tres años

que estudio acá y me gusta el sistema del Colegio, porque en general no hay mayores dificultades, pero cuando hay algún inconveniente mandamos a buscar el apoderado y se soluciona el problema. Cuando he necesitado conversar con algún profesor vengo al Colegio y encuentro apoyo. Ahora yo entiendo que también los padres tenemos mucho que poner de nuestra parte para la buena educación de nuestros hijos".



Elia Faúndez

Apoderada

|| Mi nieta va en tercero básico. El Colegio le ha brindado una buena enseñanza y a ella le gusta venir para encontrarse con sus compañeras. En las tardes dos veces por semana viene a reforzamiento y cuenta con el apoyo de una psicopedagoga. El Colegio es grande y los profesores se preocupan de entregar una buena educación. Eso se agradece".



Erika Volta

Apoderada





Lisette Ugarte

Apoderada

|| Mi hija va en kinder. Es el segundo año que lleva en el Colegio y durante este tiempo he podido observar que la experiencia educativa es muy buena. Mi hijo ya está leyendo. Hasta el momento no he tenido ningún problema. Hace poco se fue una tía y llegó otra inmediatamente para reemplazarla. Eso habla bien del Colegio. En lenguaje ha aprendido bastante por algo ya está leyendo. A ella le gusta venir al Colegio, lo pasa bien, está contento".



|| Mi hermana me recomendó postular a mi hijo a kinder en este Colegio. Me dice que es bueno en la enseñanza que entrega. Todos mis otros hijos estudiaron en un establecimiento municipal y la enseñanza no es igual. Mi sobrina está en séptimo acá en el Novo Mundo y la materia que le pasan es más avanzada. No es igual a la que le brindaron a mi hija en el colegio que se quemó".



María Reyes

Apoderada

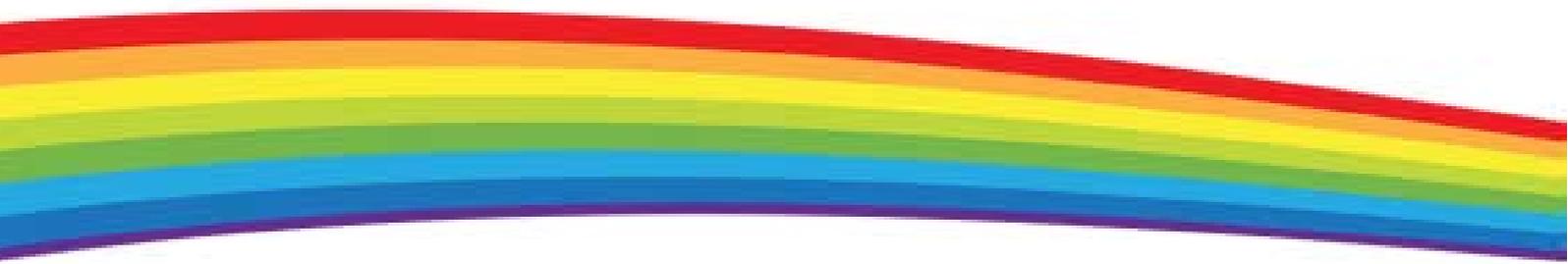


Jessica Pinuer

Apoderada

|| Tengo dos hijos en kinder y prekinder, respectivamente. Y antes tuve a mi hija desde primero a octavo básico. Considero que es buena la educación y la enseñanza, la forma de educar de los profesores. Hay respeto. La responsabilidad de educar a nuestros hijos debe ser compartida con el hogar. A veces eso no ocurre. En mi caso, pienso que la mayor preocupación debe estar en la familia, aunque los profesores siempre dan un tiempo para atender a los apoderados".





Historias del Novo Mundo

"Estudio hace seis años en Colegio Novo Mundo, los profesores son buenos, tenemos una buena infraestructura. Es importante estudiar adquirir conocimientos y sacarse buenas notas. Me siento muy comprendida por mis padres les cuento todo y me ayudan a resolver los problemas. Me gusta historia, leer y aprender. Mi sueño es ser Profesora y entender a los niños", **CATALINA CONA, 11AÑOS, DEL 5° BÁSICO A**

"Yo estudio hace tres años en este colegio y lo que destaco es que la enseñanza es buena . Matemáticas es el ramo que encuentro entretenido y activa mi mente. Mi sueño es ser Ingeniera y creo que si me esfuerzo cumpliré mi sueño. La relación con mis compañeros es buena mi mejor amiga es Catalina y nos llevamos muy bien y jugamos ", **DANAE CATALÁN CORES, 11 AÑOS, DEL 5° BÁSICO A**

" Llegué este año a Novo Mundo, los profesores enseñan muy bien. En la primera convivencia que tuvimos nos reímos mucho y compartimos . Me gusta mucho historia e inglés. Me encantan los contenidos. Quiero ser Kinesióloga. Mis mejores amigas son: Jimena, Daniela, Paulina, Soledad, Samantha, Nathaly , Santiago, Dayana y Nathaly Cerón", **CAMILA VILLALOBOS S, 14 AÑOS, DEL 8° BÁSICO C**

" Todos los años he estado en el Colegio Novo Mundo, el que con el tiempo ha crecido mucho, los profesores son muy buenos. Me gusta estudiar y tomar en serio lo que aprendo, me gusta mucho matemáticas me siento bien con los números, me va bien y entiendo todo. Mi sueño es ser jugador de fútbol profesional. Me llevo bien con todos mis compañeros", **FRANCISCO GONZÁLEZ TORRES, 14 AÑOS, DEL 1° MEDIO B**

" Hace cinco años que estudio en este Colegio. Considero que profesores nos enseñan muy bien. Un recuerdo positivo que tengo fue cuando celebramos el Día del Alumno en alianzas y hubo participación de los alumnos con los profesores. Me siento muy comprendida por mis padres. La asignatura que más me gusta es matemáticas porque me encantan los números. Mi sueño es ser profesional y estudiar una gran carrera.", **NATALY SANTIAGO, 13 AÑOS, DEL OCTAVO BÁSICO C**

" Ingresé al Colegio hace dos años y medio. Me encanta el Día del Alumno. La celebración es muy bonita. Tengo buena comunicación con mis padres. Mis amigas son Nathaly, Paulina y Daniela. Ellas me comprenden. Me gusta la naturaleza, el medioambiente y el cuerpo humano. Es importante estudiar porque con estudios se puede tener un mejor trabajo y aspirar a una vida más cómoda", **DAYANA MARTINEZ, 14 AÑOS, DEL OCTAVO BÁSICO C.**

"Llevo ocho años estudiando en este establecimiento. Los profesores son muy preocupados y explican muy bien. Nuestra graduación en el año 2010 es un recuerdo muy positivo. Me gusta mucho el lenguaje. tengo un buen promedio", **CATALINA LÓPEZ, 14 AÑOS, DEL 1° MEDIO C**

"Estudio desde hace cuatro años en el Colegio. Me gusta la música, pero tengo dos carreras profesionales en mente, ser solista con algún instrumento o estudiar geriatría. Me gusta juntarme con mis amigos", **CARLOS CASTILLO CARRILLO, 15 AÑOS, DEL 2° MEDIO B**

"Llevo cuatro años en el Colegio. Me gusta la música. tengo una buena relación con mis padres y una buena comunicación. Quisiera estudiar medicina, especializarme en cardiología. Me gusta el color rojo, morado y rosado.", **DELFINA BASAY LIZANA, 15 AÑOS, DEL 2° MEDIO B**

" Hace cinco años que estudio en el Colegio Novo Mundo. Me gusta estudiar porque de eso dependerá mi futuro. La asignatura que más me gusta es lenguaje porque es la que menos me cuesta. Mi mejor amiga es Aline Ahumada porque es con la que tengo mejor relación. Quisiera ser profesional y ser buena en lo que haga", **MARIA FERNANDA INOSTROZA, 15 AÑOS, DEL OCTAVO B**

"Estoy desde el año 2010 en el Novo Mundo. Me gusta la unión de mi curso y la organización que tenemos. La educación es muy importante porque es la base de la existencia. Sin ella no podemos enfrentar la vida. No podríamos tener trabajo y por ende no podríamos tener dinero. Mis padres me apoyan demasiado. Hablamos de todo", **LORETO LÚER, 14 AÑOS, DEL 1° MEDIO C**

" Hace 10 años que estudio en este Colegio. Me gusta la alegría que tienen los auxiliares. La enseñanza de los profesores. Estudiar es el deber de cada uno. Estudiando ampliamos la posibilidad de conseguir trabajo. Mi sueño es tener el título de pedagogía en educación física. Con mis compañeros me llevo muy bien porque estudiamos desde kinder", **MIYARAI GANGA , 15 AÑOS, DEL PRIMERO MEDIO A**

LA IMPORTANCIA DE ESTABLECER LÍMITES Y NORMAS A LOS JÓVENES

Ser cariñosos pero firmes es importante. Que queramos a nuestros hijos no implica que les dejemos hacer lo que quieran o, por el contrario, debamos ser excesivamente estrictos. Buscar soluciones, sanciones y recompensas adaptadas a lo acontecido ayudarán a evitar confusiones en el niño: no podemos regañarle igual si ha pegado a otro chico que si ha tirado el vaso de leche al suelo.

Por Ximena Vásquez

*Profesora de Educación General Básica,
Encargada de Biblioteca.*

En educación es importante conocer y promover los límites y normas en los estudiantes, dado que estos son los que permiten insertarse a los distintos sistemas sociales.

El mantener y promover los límites en los niños permite además que ellos puedan sentir que no todo necesariamente se puede obtener o lograr, lo que contribuye a fortalecer la autoestima y la autoimagen.

Es decir, para poder desarrollar un bagaje de alternativas de resolución, para distintas situaciones, es necesario que sepan cuáles

son las oportunidades que tienen. Y, por ende, reconocer las consecuencias de intentarlo, o saber si podrán realizarlo, considerando lo anterior, ellos sabrán hasta dónde pueden llegar y observar mejor su "cancha".

El rayado de "cancha", es necesario que los padres lo reconozcan y lo promuevan.

¿Qué son los límites?

Los límites son aquellas **prohibiciones** imprescindibles que benefician el desarrollo

y evolución de los niños y jóvenes, ya que les **aportan seguridad y protección** -si el niño es más fuerte que sus padres, no puede sentirse nunca protegido- y además, les ayudará a tener clara la reacción de sus progenitores ante ciertas situaciones en las que puede dudar.

Cuando a nuestros hijos le decimos 'no' en determinadas ocasiones, le estamos provocando pequeñas **frustraciones** necesarias para que, poco a poco, puedan renunciar a sus deseos o sepan encajar

fallos y decepciones de la vida cotidiana.

¿Cómo debemos poner los límites y las normas?

Las normas que pongamos deben ser **pocas y claras**. No podemos estar siempre diciéndoles que "no" a todo y además, debemos asegurarnos de que las entienden, o difícilmente las cumplirán. Hay que ser **constantes** con las normas y **consecuentes** con las decisiones tomadas: **las órdenes que nunca se cumplen, los castigos que olvidamos, etc. provocan una pérdida de autoridad y confunden**.

Es muy beneficioso **felicitar** al niño siempre que se lo merezca, especialmente si ha cumplido una norma nueva o un límite que le cuesta asumir. Así le daremos confianza en sí mismos y comprobará lo felices que nos sentimos al portarse bien.

Ser **cariñosos pero firmes** es importante. Que queramos a nuestros hijos no implica que les dejemos hacer lo que quieran o, por el contrario, debamos ser excesivamente estrictos. Buscar **soluciones**, sanciones y recompensas **adaptadas** a lo acontecido ayudarán a evitar confusiones en el niño: no podemos regañarle igual si ha pegado a otro chico que si ha tirado el vaso de leche al suelo.

Desaprueba la conducta, no al niño

Es necesario que dejemos claro para nuestros hijos que nuestra desaprobación está relacionada a su comportamiento y no directamente a ellos. No les estamos rechazando. Lejos de decir "Niño malo" (desaprobación del niño). Deberíamos decir "No muerdas" (desaprobación de la conducta). En lugar de decir "realmente no puedo controlarte cuando actúas de esta forma", deberíamos decir, "Escucha la música con un volumen moderado para evitar dañar tus oídos".

Acentúa lo positivo

Los niños son más receptivos en "hacer" a lo que les ordenan. Directivas como el "no" o "pare" dicen a un niño que es inaceptable pero no explica qué comportamiento le gustaría en cambio. En general, es mejor decir a un niño lo que debe hacer ("Habla bajo") antes de lo que no debe hacer ("No grite"). Padres autoritarios dan más órdenes "no", mientras los demás están propensos a aplicar el orden con el "hacer".

¿Por qué las normas y los límites son necesarios?

Aunque suponen un mayor gasto energético, pues se ha de vigilar su cumplimiento, marcar límites a los niños se hace necesario, ya que:

- Dan seguridad y protección:
- Si el niño es más fuerte que los padres, no se podrá sentir protegido por ellos.
- Permite predecir la reacción de los padres ante determinadas situaciones y comportamientos.
- Ayudan al niño a tener criterios claros sobre las cosas. Son una referencia.
- Enseñan al niño a saber renunciar a sus deseos, y ello le prepara para situaciones similares que la vida le deparará.

¿Qué es lo perjudicial para el desarrollo de los niños?

Todas las situaciones extremas perjudican el crecimiento y desarrollo del niño:

- Tanto el establecer unos límites o normas demasiado estrictas o excesivas en cuanto a cantidad, pues ello no dejaría crecer al niño.
- Como el no poner ningún tipo de límites a su comportamiento. Las consecuencias de esta actitud darán lugar a un niño que no tiene nunca suficiente, cuyas exigencias son cada vez más elevadas y donde las

negativas serán cada vez vividas de forma peor. Estaremos pues ante un niño, con gran dificultad en postergar la satisfacción de sus deseos, con lo que ello supone. Su autoestima quedará ligada a la posesión material de cosas, regalos, es decir, una alta dependencia de las cosas materiales.

- ¿Qué condiciones son fundamentales para poder establecer con éxito los límites a nuestros hijos?

Para que el niño se muestre dispuesto a aceptar las normas o los límites marcados por los padres, es necesario que se cumplan otras condiciones:

- Que exista un buen clima familiar, de afecto y cariño.
- Los padres deben estar convencidos de aquello que exigen y, por tanto, han de luchar para su cumplimiento.
- Las normas marcadas por los padres han de ser claras y realmente necesarias, y, por tanto, no han de ser excesivas, pues ello acabaría por convertirlas a todas en ineficaces.
- Los padres deben comportarse de forma coherente a lo exigido, pues con el ejemplo también se enseña; por tanto, han de ser consecuentes con el modo habitual de hacer en casa.
- Es normal y habitual que el niño quiera probar, con su actitud y con su conducta, hasta dónde puede llegar y cuál es la reacción de los padres si se sobrepasa el límite marcado.

Es, en ese momento, cuando hay que mostrarse firmes, pues si se cede, después costará mucho más retomar nuevamente el respeto de esas normas.

- Todo ello, no excluye (si bien al contrario) la necesidad de que los padres adopten una mentalidad flexible que les permita ir adaptando esas normas a la situación, al momento y edad concreta del niño.

“**TODOS PODEMOS APRENDER INGLÉS ¡NO TE DESANIMES!**”

Una vez que hayas entendido los tiempos verbales y sus usos, el significado de los verbos y sus formas, las estructuras gramaticales y el orden de las frases, lo único que te queda por hacer es conocer y sumar más vocabulario del inglés.

Ha habido muchos estudios sobre cuál es el mejor método para aprender una lengua extranjera y, en nuestro caso, cómo aprender inglés. Para muchos puede ser extremadamente frustrante si no se toma la metodología adecuada. Necesitamos abordar nuestro aprendizaje de Inglés tal y como los hicimos cuando aprendimos nuestra lengua materna. Ver objetos y luego escuchando cómo se llama cada objeto sin traducir su nombre es la forma más sencilla de aprender Inglés. Cuando eras un niño y esta-

bas aprendiendo tu lengua, así era como lo hacías. Así que, ¿por qué cambiar lo que hiciste en el pasado y que funcionó tan bien? Sin embargo, también es importante aprender con la combinación de ayudas visuales y de audio. Ves una imagen, oyes cómo se pronuncia la palabra y luego repites y memorizas lo que has visto y oído. Utilizar este método es la forma más rápida de aprender inglés. Pero recuerda, evita traducir la palabra. Cuando estás aprendiendo Inglés, siempre piensa en Inglés. Cuando estés empezando a apren-



Por Ricardo Escanella
Profesor de Inglés.



der inglés, no intentes aprender todo el idioma a la vez. Empieza con lo básico, el vocabulario fundamental y las estructuras esenciales del idioma. Comienza por recopilar un poco de vocabulario básico, luego

poco más, estudiando la estructura de las frases y las reglas gramaticales. Curiosamente esto tampoco es tan difícil. Luego hay que estudiar los

ción práctica. Una idea puede ser intentar memorizar cinco al día y construir una frase con cada uno de ellos e intentar utilizar esas frases unas cuantas veces al día, hasta que el significado tenga sentido para ti. Una vez

pásate a los saludos, decir la hora, contar, los colores, etc. Ser capaz de hablar un poco de inglés es extremadamente importante para ganar confianza y motivación para continuar aprendiendo. Una vez que hayas establecido la base de la lengua inglesa (y es más fácil de lo que imaginas) vas a necesitar profundizar un

tramos con los temidos verbos irregulares. A este nivel hay que tener un poco de paciencia y tiempo para memorizarlos. Está bien, lo admitiremos, los verbos pueden que te parezcan difíciles de aprender al comienzo, pero eso es hasta que encuentres el truco adecuado para memorizarlos y llevarlos a la conversa-

tiempos verbales y sus usos, el significado de los verbos y sus formas, las estructuras gramaticales y el orden de las frases, lo único que te queda por hacer es conocer más vocabulario del inglés. Vamos. Todos podemos aprender inglés. ¡No te desanimes!

EL RITMO EN LA MÚSICA

El ritmo está muy asociado a los estados de ánimo. En un sentido general, el ritmo es un flujo de movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de elementos diferentes del medio en cuestión. El ritmo es una característica básica de todas las artes, especialmente de la música, la poesía y la danza.

Todo lo que existe tiene un ritmo, desde los movimientos de los planetas hasta el movimiento de las partículas más ínfimas. Vivimos siguiendo el ritmo de la inspiración y la expiración, así como el del día y la noche. De éste modo, los ritmos son las imágenes y sonidos recurrentes en los que se inscribe nuestra existencia. Tenemos un pulso, y así nuestra vida es inherente al ritmo.

En la música existen diferentes estructuras rítmicas variadas. Esas estructuras movilizan contenidos

sicofísicos distintos. Gracias al ritmo el cuerpo logra transitar por distintas alturas expresivas. Existe un eje del ritmo que tiene que ver con el tema de las alturas y el tránsito por distintas expresividades.

El ritmo es una organización en el tiempo de pulsos y acentos que percibimos como una estructura. Esa sucesión temporal la ordenamos en nuestra psiquis y percibimos una forma. El ritmo está muy relacionado con el estado de ánimo.

Por Alejandro Balletero
Profesor de Educación Musical



Por ejemplo en las músicas folclóricas, especialmente las caribeñas, utilizan intensivamente el ritmo con el fin de alcanzar estados de mucha euforia. Las músicas rítmicas africanas movilizan aspectos muy instintivos y básicos. Un aspecto fundamental del ritmo es la duración de los sonidos. Para comprender mejor en qué consiste la duración de los sonidos, es necesario conocer cómo es la escritura de la música. Desde el punto de vista de la música, el ritmo tiene que ver con la definición del compás, del tipo de compás que define los acentos, y las notas que lo componen (blancas, negras, corcheas, etc.). Cada compás tiene un acento.

Cuando se escribe ritmo no se escribe con pentagrama, solo con la nota que define la duración de los pulsos. La melodía aparece cuando la nota se pone en el pentagrama, y aparece el sonido. El ritmo en música tiene que ver con la organización del tiempo en compases, son los acentos y la duración de las notas. Cuando eso tiene un sonido definido por el pentagrama, aparece la melodía. En la escritura musical participan unos signos muy particulares, denominados notas. Las notas representan sonidos y, dependiendo de su figura, será el intervalo de tiempo que debe durar cada uno de los sonidos. Las notas se representan gráficamente en cinco líneas y en los espacios en blanco que existen entre ellas. Las cinco líneas junto con sus espacios se llaman, pentagrama.

El ritmo lo forman los

acentos en la que se apoya una melodía; es lo que estructura el movimiento. Y la melodía le da la forma.

Estructura rítmica

Las estructuras rítmicas son aquellas donde se arma un compás y se repite (la música popular en general) hasta la música contemporánea donde la estructura rítmica es totalmente abierta. El jazz, que es la base de la música popular, tiene una estructura rítmica de elaboración media.

El ritmo tiene una estructura de acentos. Cuando hablamos, tenemos un ritmo, acentuando algunas palabras.

La melodía se podría comparar con el discurso, con lo que decimos.

En el universo, absolutamente todo es rítmico. La física moderna ha descubierto que la materia prácticamente no existe como tal, sino que es energía en movimientos vibratorios. Nuestro psiquismo tiene ritmos muy variados; desde ritmos de tipo volcánico, con mucha velocidad y

violencia, a ritmos casi estáticos, ritmos turbulentos, ritmos caóticos, ritmos suaves y ondulantes. El ritmo interno es muy cambiante, con una gama muy amplia desde lo casi estático, hasta lo muy dinámico.

Es importante entrenarse para tener la posibilidad de transitar ritmos cambiantes con facilidad y adaptabilidad. Para crear necesito ampliar la gama rítmica porque es la posibilidad de que mi SER aflore y sea creativo.

Ritmo africano

El secreto de los ritmos africanos reside en su importancia social. Consiguen hacer que los hombres participen, se muevan y se acerquen los unos a los otros.

El ritmo y la música africana es un elemento que promueve la sociabilidad, que estructura la interacción de los individuos, y genera un sentimiento de cohesión en el que participan no sólo los bailarines que transforman ésta música en movimiento, sino también los que la escuchan, que por una especie de percepción cinética siguen ese ritmo de base.

¿ SABES QUE UNA DE LAS MEJORES MANERAS DE ESTIMULAR EL DESARROLLO Y APRENDIZAJE ES MEDIANTE LAS ARTES?



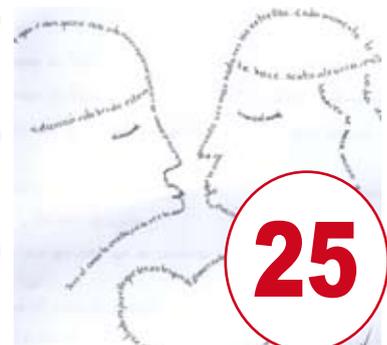
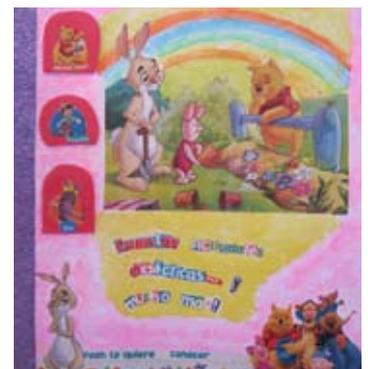
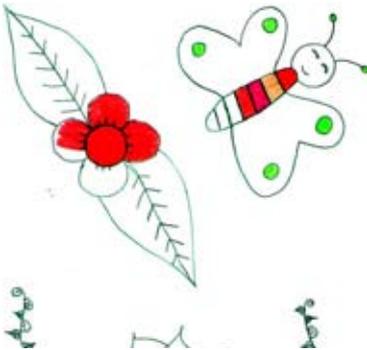
Todo niño es un artista innato, y las artes son instrumentos divertidos para ejercitar las destrezas mentales importantes para su desempeño escolar. Las artes son un medio de comunicación tan o más efectivo que las palabras para algunos niños, sobre todo cuando su lenguaje no está desarrollado. Además, las artes facilitan la expresión de sus pensamientos y sentimientos, y les permite manifestar su creatividad.

Las artes plásticas incluyen el dibujo, la pintura, el modelado y la escultura. Aparte de enseñarles sobre colores, formas, texturas y los conceptos de causa y efecto, éstas favorecen la representación de sus experiencias, la descarga de emociones, y el desarrollo de las destrezas motoras finas y de coordinación motriz. La expresión artística de los niños cambia según crecen física, mental y emocionalmente. Tengamos materiales de arte, tales como crayones, pinturas y plastilina a su alcance. Compartamos ratos creando proyectos de arte juntos y visitando los fascinantes museos que tenemos cerca. ¿Qué mejor manera de crecer y aprender en familia?



Por **Juan Oñate**
Profesor de
Educación Gral. Básica

16 Razones Por Las Cuales El Arte Es Bueno Para Los Niños



1. El arte estimula ambos lados del cerebro.
2. El 33% de los niños son aprendices visuales.
3. Hay estudios que demuestran que los niños que hacen arte leen mejor y sacan mejores notas en matemáticas y ciencias.
4. Los niños aprenden usando sus sentidos y el arte es ideal en este proceso.
5. Los niños necesitan un lugar en la escuela para expresarse.
6. El arte promueve la autoestima.
7. El arte estimula a los niños a prestar más atención al espacio físico que los rodea.
8. El arte desarrolla la coordinación entre los ojos y las manos.
9. El arte estimula el desarrollo perceptivo.
10. El arte enseña a pensar dejando finales abiertos. Representa una cultura de preguntas más que una cultura de respuestas.
11. El arte enseña que puede haber más de una solución para un problema.
12. El arte enseña a los niños a pensar creativamente para resolver problemas.
13. Los niños pueden compartir y reflexionar acerca de sus trabajos de arte y aprender algo de sí mismos y el mundo en el que viven.
14. Cuando el arte está integrado a otras materias del programa escolar los niños se comprometen más en el proceso de aprendizaje.
15. En el proceso de hacer arte el niño está expuesto a diferentes posibilidades, al descubrimiento, y a la libertad.
16. El arte nutre el alma humana. Se siente bien haciéndolo.

¿Te atreves a decir la verdad?

EL EMPERADOR Y LAS SEMILLAS

Un cuento donde la verdad y la sinceridad son las protagonistas.
(Autor desconocido)

Hace mucho tiempo vivía en un reino un emperador que amaba la naturaleza. Toda su vida cuidó de su jardín con gran dedicación y amor, tenía flores de todos colores y aromas, cantidad de arbustos y gran variedad de árboles frutales.

El emperador era ya una persona muy mayor y necesitaba elegir un sucesor. Como le gustaban tanto las flores, decidió que ellas iban a ser quienes lo ayudarían a elegir la persona que ocuparía su trono.

Enseguida se realizó públicamente el anuncio:

“Todos los hombres y mujeres de este pueblo tienen que presentarse en el palacio”.

La noticia creó una gran emoción. Una joven llamada Milena siempre había querido visitar el palacio y ver al emperador, y esta era su oportunidad.

Se puso feliz cuando llegó allí ¡Qué magnífico era el palacio! ¡Cuánto brillaba y relucía! Milena sintió que conocía desde siempre ese lugar. Pasó por todas las puertas hacia el enorme hall, donde fue abrumada por muchísima gente. Todos estaban expectantes, y conversaban entusiasmados queriendo adivinar para qué habían sido convocados.

De pronto se oyó el sonido de cientos de trompetas que anunciaban la llegada del emperador. Inmediatamente todos se callaron. El emperador entró sosteniendo una pequeña caja entre sus manos y fue acercándose a cada uno de los presentes entregándoles lo que contenía esa caja misteriosa. Cuando llegó donde estaba Milena, ella hizo

una reverencia y vio cómo el emperador sacó de esa pequeña caja una semilla.

El sonido de las trompetas hizo una vez más que todos se callaran. El emperador anunció: - “¡Aquel que sea capaz de enseñarme la flor más bonita en el transcurso de un año, será quien me sucederá en el trono!”

Milena se marchó a su casa maravillada por el palacio y por el emperador, quien había dejado la semilla cuidadosamente en su mano. Llenó una maceta con abundante tierra, plantó la semilla con cuidado y la regó cada día. ¡Quería verla brotar, crecer y transformarse en una magnífica flor!

Los días pasaron pero nada creció en la maceta. Milena estaba preocupada, entonces trasladó la semilla a una maceta más grande; la llenó de tierra más rica y de la mejor calidad que pudo encontrar y comenzó a regarla dos veces por día.

Pasaron varios meses pero no sucedió nada.



Llegó la primavera y era momento de volver al palacio. Milena estaba desconsolada, no tenía ninguna flor para enseñarle al emperador, ni tan sólo un pequeño brote. Sentía que todo el mundo se iba a reír de ella por llevar una maceta con tierra sin vida. ¿Cómo iba a ir delante del emperador sin nada?

Un vecino la saludó cuando se dirigía hacia el palacio, llevando una gran flor. “¡Milena! ¿No irás a ver al emperador con una maceta vacía, no?”

El padre de Milena al oír esto, la rodeó con su brazo y le dijo: “Hiciste lo mejor que pudiste, y lo mejor es suficientemente bueno para regalárselo al emperador.”

Aunque se sentía reacia a ir, ella también sabía que no tenía que desatender los deseos del emperador. Además, quería ir de nuevo al palacio. Y así se dirigió hacia allí, llevando la maceta con tierra en sus manos.

El emperador estaba contento de ver el gran hall lleno de súbditos, todos exhibiendo orgullosos sus bonitas flores, todos esperando ansiosamente ser elegidos. ¡Qué bonitas eran aquellas flores! Había de todas formas, tamaños y colores. El emperador examinó cada flor con cuidado y meticulosamente, una por una.

Milena, que estaba escondida en una esquina con la cabeza baja, vio que el emperador se dirigía hacia donde ella estaba.

“¿Por qué traés una maceta vacía?”, le preguntó el emperador.

“Su majestad”, dijo Milena. “Planté la semilla que usted me dio y la regué todos los días, pero no brotó. La puse en otra maceta con tierra mejor, la cuidé todo el año, pero nada creció. Por eso hoy he traído un recipiente vacío sin ninguna flor. Lo hice lo mejor que pude.”

Cuando el emperador escuchó esas palabras,

una sonrisa se extendió por su cara, y tomó a Milena de la mano. Ella estaba atemorizada, no sabía qué estaba pasando. El emperador la llevó al centro del enorme hall y dirigiéndose a la multitud, exclamó: “¡He encontrado a mi sucesor, la persona digna de gobernar!”.

Milena desconcertada le dijo temblorosa: “Pero, su majestad, no tengo ninguna flor, sólo esta maceta con tierra sin vida.”

“Sí, es lo que esperaba”, dijo el emperador. “De dónde la gente consiguió sus semillas, no lo sé. Las semillas que les di a todos el año pasado estaban tostadas, por lo tanto es imposible que alguna de ellas creciera. Milena, admiro tu gran valor y sinceridad para aparecer ante mí con la verdad. Te recompenso con mi reino entero. Serás la próxima emperatriz.”

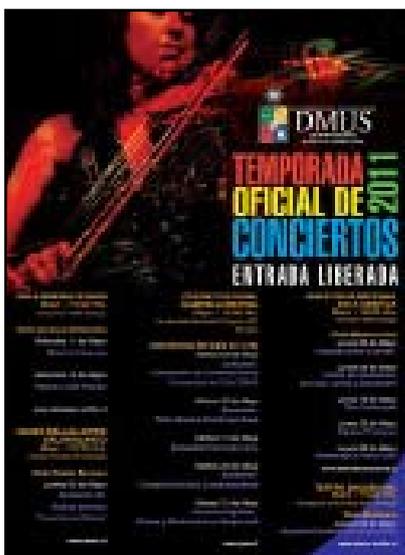
LIBRO: CUANDO TU HIJO TIENE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Cuando tu hijo tiene dificultades de aprendizaje, apela este concepto de manera positiva y exacta. Mientras para la mayoría de las personas esto es un verdadero problema los autores de este libro, Gary y Rhoda, lo ven como que son simplemente diferencias entre los individuos que sí tienen habilidades para aprender.

Los autores del libro, Gary Fisher y Rhoda Cummings, sostienen que en los niños con dificultades para aprender es posible fomentar el desarrollo de otras habilidades. Por ejemplo, Gary cuenta que en la educación primaria le fue muy bien, sin embargo en la secundaria fue todo lo contrario y tuvo que cursar un taller de

carpintería, hacer una lámpara, en donde demostró que efectivamente tenía otras habilidades. Gary y Rhoda destacan de su libro cinco puntos primordiales:

- 1.- No todos los niños con problemas de aprendizaje tienen reales dificultades en la lectura.
- 2.- No significa que sean tontos por tener mayor dificultad al aprender. Algunos de igual manera son muy talentosos.



Temporada Oficial de Conciertos 2011 Música Universidad de Chile

Asumiendo su rol como institución pionera y fundamental en el desarrollo musical del país, el Departamento de Música y Sonología de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile ofrece a la comunidad un programa compuesto por ciclos musicales gratuitos que van desde estilos tradicionales a apuestas más novedosas, las que serán ejecutadas por los más importantes músicos nacionales e internacionales.



"Color y Vibración"

Primera muestra interactiva del nuevo espacio Arte y Tecnología.

Arte y Tecnología es un espacio pionero en el país, que ofrece al público una experiencia inédita de participación, interacción y percepción multisensorial, mediante el uso creativo de los nuevos lenguajes multimediales.

La idea de que el visitante participe como un protagonista activo, mediante el uso creativo de las nuevas tecnologías y lenguajes multimediales es el concepto fundamental de las muestras que se presentan en el nuevo Espacio Arte y Tecnología del Centro Cultural Palacio La Moneda. En línea con los nuevos lenguajes que identifican a las audiencias actuales, se invita a estudiantes, familias y público en general a vivir una experiencia interactiva, en torno a distintos temas.

Abierto de lunes a domingo con entrada liberada, este espacio, líder en su tipo y el primero con carácter permanente en nuestro país, busca ofrecer a todos y cada uno de nuestros visitantes, sin excepción, una experiencia integral de participación, aprendizaje, creación y percepción sensorial capaz de involucrarlo física, mental y emocionalmente, mediante el uso creativo de los nuevos lenguajes multimediales.

Los Juegos del Hambre: la saga literaria que apuesta por ser el nuevo fenómeno fílmico

En noviembre próximo, con el estreno de la primera de las dos cintas que ponen fin a Crepúsculo, los seguidores del romance entre Bella y el vampiro Edward deberán comenzar a despedirse de la historia, tal como hace poco hicieron los niños y púberes con Harry Potter. Pero frente a la eventual orfandad de referentes fílmicos, los productores de Lions Gate Entertainment ya tienen preparada la apuesta que pretende ocupar las preferencias juveniles desde marzo de 2012.

Se trata de Los juegos del hambre, cinta que, al igual que Crepúsculo, lleva a la pantalla una famosa serie literaria, en este caso la escrita por Suzanne Collins y que debutó en Estados Unidos en septiembre de 2008, superando todas las expectativas en recepción del público.

La historia está ambientada en un país post apocalíptico conocido como Panem, donde un grupo de adolescentes participa en una competencia por salvar sus vidas.

Poco después del anuncio de la película, se confirmó que la misma Collins transformaría su creación literaria en guión. Sólo faltaba el elenco y, para eso, los ejecutivos decidieron iniciar una larga búsqueda, supervisada a través de blogs y sitios de internet dedicados a la saga literaria, para dar con los valientes protagonistas.



Gabriela Mistral



PIECECITOS

Piececitos de niño,
azulosos de frío,
¡cómo os ven y no os cubren,

¡Dios mío!

¡Piececitos heridos
por los guijarros todos,
ultrajados de nieves
y lodos!

El hombre ciego ignora
que por donde pasáis,
una flor de luz viva
dejáis;

que allí donde ponéis
la plantita sangrante,
el nardo nace más
fragante.

Sed, puesto que marcháis
por los caminos rectos,
heroicos como sois
perfectos.

Piececitos de niño,
dos joyitas sufrientes,
¡cómo pasan sin veros
las gentes!

Vicente Huidobro

18

Heme aquí al borde del espacio y lejos de las
circunstancias
Me voy tiernamente como una luz
Hacia el camino de las apariencias
Volveré a sentarme en las rodillas de mi padre
Una hermosa primavera refrescada por el abanico de
las alas
Cuando los peces deshacen la cortina del mar
Y el vacío se hincha por una mirada posible

Volveré sobre las aguas del cielo

Me gusta viajar como el barco del ojo
Que va y viene en cada parpadeo
He tocado ya seis veces el umbral
Del infinito que encierra el viento

Nada en la vida
Salvo un grito de antesala
Nerviosas oceánicas qué desgracia nos persigue
En la urna de las flores impacientes
Se encuentran las emociones en ritmo definido



ENTREVISTA AL PROFESOR DE EDUCACIÓN BÁSICA JUAN OÑATE



-¿Qué es para usted el Colegio Novo Mundo?

- Es un espacio en el cual niños y jóvenes se relacionan con un fin en común, el cual es aprender y crecer cada día.

a cumplir la función del traspaso de información y contenidos, sino que además cultivar una relación afectiva con el educando.

-¿Hace cuántos años trabaja acá y qué podría comentar acerca de su experiencia en el establecimiento?

R.- Llevo un total de 8 años en el colegio, de los cuales los primeros 6, los trabajé como inspector. Me sirvieron para comprender y conocer cual es la verdadera responsabilidad de un docente y las necesidades emocionales de los alumnos.

-¿Qué opinión tiene sobre el estudiantado del colegio?

- Son niños (as), en su mayoría, sanos y esto se ve reflejado en el modo de pensar y en su forma de recrearse. Lo que me llama la atención es que pertenecen a familias donde el papá y la mamá trabajan- Y, cuando uno conversa con ellos puede percibir esa carencia afectiva y la necesidad de compañía, lo que debería impulsar al profesor a una mayor responsabilidad y no solo



-¿Cuáles serían sus expectativas a futuro en la unidad educativa?

-Para mí, el trabajo cumple la función de desarrollarme como profesional, pero a la vez el laburo es un espacio que me permite crecer en mis valores, mis ideales. De lo contrario, existiría un vacío.

-¿Ha cambiado mucho el colegio desde el primer año en que usted ingresó a trabajar?

-Aún más importante que el crecimiento físico, es que en el establecimiento hay niños que partieron en tercero básico y hoy los veo en sus años de enseñanza media, lo que significa que se genera un sentido de pertenencia e identidad, lo que antes no se veía.

Rincón Literario

LA VIDA DEL HOMBRE

El hombre puede construir
El hombre puede comer
El hombre puede sentir

Pero el hombre no disfruta
del todo su vida
Nunca está conforme
El no sabe aprovechar lo
que tiene

Si el hombre se
conformara con lo que
tiene
Si pudiera darse cuenta de
lo maravilloso de la vida
Si agradeciera lo que Dios
le dio

El hombre podría disfrutar
de la vida sin problemas

Marco Espinoza
1° Año Medio B

LÁGRIMAS DE AMOR

Te veo llorar a la luz de la
luna pero todos dicen que
eres una lindura que
derramas lágrimas por
amor, el amor que te
lastima.

Lloras por que te ha
dejado, te ha dejado por
otro amor tu corazón se
ha roto por ese desamor.

No agotes tus lágrimas
por aquel que no te
valoró deja que se vaya
con aquella que amará.

Ama a quien en secreto te
ha amado
deja que tu corazón lo
sane
mi amor curará todo mal
que aquel te ha causado.

Bárbara Barahona
1° Año Medio B

JIRafa MANCHADA

Una jirafa quieta y
manchada observa sus
manchas tranquila y
relajada.

Aquella jirafa, quieta y
manchada se pregunta por
qué tendrá manchas, le
consulta al león y a la
gacela
no encuentra
respuesta concreta.

Esa jirafa, quieta y
manchada que observa sus
manchas tranquila y
relajada llora
desconsoladamente
atormentada.

Esa jirafa amarilla y
entristecida le pregunta al
Rey León:
-¿será para toda la vida?

El Rey León le contesta:
-¡Querida esas manchas son
del amor! aquellas que tú
no lo sientes en tú corazón.

Esa jirafa triste y
manchada se durmió por
penas y angustias.

Esa jirafa dormida y
manchada es consumida
por lluvias y mordidas.
Esa jirafa mordida y bañada
terminó siendo amortajada.

Ana Quilapán
1° Año Medio B

SI ALGO SALE MAL

Si algo sale mal,
y no te sientes bien,
no te preocupes,
piensa positivo.

Que la envidia de
algunas personas,
es sólo por que desean
ser como tú,
y aquellas que realmente
te valoran,
siempre estarán a tu lado,
así que camina hoy por las
calles,
sonriéndole al mundo,
ve demostrando tú
felicidad.

Catherine Provoste
1° Año Medio B

ASTRO COLOR

Los astros se juntaron para entregarte algunas recomendaciones. Te contamos lo que nos dijeron.

Aries

22 de marzo al 20 de abril



Cuidado con el humor, porque vas a andar más inestable de lo normal. Puede ser que un momento estés en los cuernos de la luna, disfrutando de una felicidad inmensa, y al siguiente sientas que el mundo se está acabando.

Color: MULTICOLOR

Libra

24 de septiembre al 23 de octubre



Ten cuidado con los lugares a los que vayas a divertirte, porque es posible que algunas actividades que disfrutas no sean de lo más provechoso para ti, y pueden meterte en rumbos mucho más oscuros de lo que sería deseable.

Color: Gris

Tauro

21 de abril al 21 de Mayo



Por más que pueda parecer una locura ante los ojos del mundo, tienes las armas suficientes para comenzar una nueva etapa en tu vida y para explorar nuevos destinos, así que sigue tu instinto y deja que el destino te guíe.

Color: azul claro

Escorpión

24 de octubre al 22 de noviembre



Este mes es perfecto para pasar un tiempo con tu madre, porque, estés cerca de ella o no, tiene más respuestas sobre tu vida y de aquéllo que te preocupa e imaginas, y es que ella siempre velará por ti. Escucha sus consejos.

Color: Celeste

Géminis

22 de mayo al 21 de junio



Ten cuidado con los (as) oportunistas, porque puede ser que se acerque a ti alguien que sólo quiere sacar provecho de tus relaciones, o del éxito que has conseguido en tu vida.

Color: MORADO

Sagitario

23 de noviembre al 22 de diciembre



Despertarás especialmente organizado, será fácil poner en orden asuntos que antes parecían complicados, y todo lo que vaya en ese sentido traerá muchos beneficios y satisfacciones. Es un gran momento para empezar negocios.

Color: Naranja

Cáncer

22 de junio al 23 de julio



Mucho cuidado con los gastos que estás haciendo, porque es probable que te estés pasando de la cuenta, y puede ser que no sea tan indispensable eso que estás pensando en comprarte y que excede tu presupuesto.

Color: ROSA

Capricornio

23 de diciembre al 20 de enero



Este mes serás bastante afortunado, una buena estrella permitirá que des a tus pasos el rumbo correcto. Probablemente es hora de hacer algunos cambios en tu vida, todo movimiento que realices hoy hacia lo nuevo será positivo.

Color: Azul

Leo

24 de julio al 23 de agosto



A veces la única manera de resolver los problemas y de seguir creciendo es enfrentarte a las realidades de tu vida, no importa qué tan doloroso pueda resultar eso. La verdad siempre duele, pero es mejor.

Color: VERDE

Acuario

21 de enero al 19 de febrero



En tus manos tienes todas las herramientas necesarias para hacer de este mes uno de los mejores de tu vida, sólo hace falta que te decidas a utilizarlas. Sigue tu instinto y ten confianza en ti mismo.

Color: Rojo

Virgo

24 de agosto al 23 de septiembre



Quizá hay cosas en tu vida que no tienes y que te hacen mucha falta, pero a veces la carencia es más benéfica que dañina si sabes utilizarla, porque es la manera que tiene la vida de demostrarte que tu misión es salir adelante.

Color: BORDÓ

Piscis

20 de febrero al 21 de marzo



Has trabajado duro por obtener lo que tienes, y desde afuera puede ser que haya quien ve más los beneficios que puede obtener de ti que todo el trabajo que te ha costado conseguir esa buena posición. Ten cuidado.

Color: Amarillo

Links educativos

<http://www.uchile.cl/>

La Universidad de Chile es una institución de educación superior de carácter nacional y pública, que asume con compromiso y vocación de excelencia la formación de personas y la contribución al desarrollo espiritual y material de la Nación, construyendo liderazgo en el desarrollo innovador de las ciencias y las tecnologías, las humanidades y las artes, a través de sus funciones de docencia, creación y extensión, con especial énfasis en la investigación y el postgrado. En el ejercicio de dichas funciones promueve el ejercicio de una ciudadanía preparada, crítica, con conciencia social y responsabilidad ética, de acuerdo a los valores de tolerancia, pluralismo y equidad, independencia intelectual y libertad de pensamiento, así como también del respeto, promoción y preservación de la diversidad en todos los ámbitos de su quehacer.



Congreso Nacional



La principal función del Senado es la de concurrir, en unión con la Cámara de Diputados, a la formación de las leyes y a la aprobación de los tratados internacionales.

SERNAC

<http://www.sernac.cl>



El Servicio Nacional de Consumidores, Sernac, fomenta la existencia de consumidores que conocen sus derechos y los ejercen directamente cuando sienten que son vulnerados.



Naciones Unidas

<http://www.un.org/es/>

La labor de las Naciones Unidas llega a todos los rincones del mundo. Aunque es más conocida por el mantenimiento de la paz, la consolidación de la paz, la prevención de conflictos y la asistencia humanitaria, hay muchas otras maneras en que las Naciones Unidas y su sistema (organismos especializados, fondos y programas), afectan a nuestras vidas y hacer del mundo un lugar mejor.



**ADMISIÓN 2012, EDUCACIÓN PREBÁSICA,
BÁSICA Y MEDIA CIENTÍFICO HUMANISTA**



REQUISITOS DE POSTULACIÓN

Padres interesados en participar en el desarrollo integral de sus hijos.

Niños con actitud positiva en el aprendizaje, que manifiesten respeto por las normas del Colegio.

PRE-KINDER

- * Certificado de Nacimiento
- * Entrevista personal con padres o apoderados.

PRIMER AÑO BÁSICO

- * Certificado de Nacimiento
- * Informe de Kinder (Si lo realizó)

SEGUNDO BÁSICO A CUARTO MEDIO

- * Certificado de Nacimiento
- * Informe de Personalidad.
- * Notas del primer Semestre o Trimestre.



**Todos los alumnos junto a su
apoderado tendrán entrevista personal**

**Horario de atención:
lunes a viernes de
08:30 a 17:45 hrs.**

**Av. Lo Cruzat 0125 - Quilicura - Santiago
Fono: 603 35 38 - Fax: 6278495
Mail: colegionovomundo@terra.cl
www.novomundo.cl**